

# Règlement de l'appel à projets *Les Métamorphoses du Parquet* organisé dans le cadre de la Paris Design Week.

Édité le 21/03/2025

## Article 1 - Objet de l'appel à exposition

L'appel à projets pour l'exposition les Métamorphoses du parquet a pour objet la création ou la présentation d'un produit réalisé à partir de parquet de réemploi partiellement ou totalement. Les lauréats seront exposés à la Maison des Canaux dans le cadre de la Paris Design Week début septembre 2025.

## Article 2 - Organismes

Cet appel à projets est organisé par la Fabrique Pointcarré et Fibois Île-de-France, association interprofessionnelle régionale de la forêt et du bois.

## Article 3 - Objectifs de l'appel à exposition

"Les Métamorphoses du parquet" a vocation à mettre en avant les savoir-faire des entreprises, des menuisiers, des designers, des ateliers réalisant du mobilier, des objets, des éléments de décoration ou du parquet à partir de parquet réemploi.

Les objectifs de l'appel à projet sont les suivants :

- Valoriser les productions valorisant le parquet réutilisé comme matière première,
- Faire connaître les acteurs travaillant cette ressource
- Mettre la circularité comme un des objectifs des acteurs du parquet
- Créer des synergies entre les entreprises de la filière parquet et les acteurs du réemploi
- faire connaître les acteurs et leurs productions auprès des décideurs publiques et, des étudiants et du public professionnels.

## Article 4 – Éligibilité

Cet appel à projet est ouvert à tous les professionnels, étudiants, jeunes diplômés ou entreprises (société ou association) réalisant une activité de design, de menuiserie, de production de transformation du bois. Chaque candidat.e ou équipe candidate devra déposer un projet valorisant du parquet bois, reproductible et commercialisable.

L'exposition inscrite dans la Paris Design Week n'a pas vocation à exposer des œuvres d'art mais des objets, mobiliers et éléments décoratifs fonctionnels et reproductibles. L'association de plusieurs matériaux est autorisée à condition que le parquet soit majoritaire.

## Article 5 – Critères de sélection

Un jury, constitué de représentant-es de la Fabrique Pointcarré, de Fibois IDF, un membre du collectif EIT bois, et la commissaire d'exposition se réunira en juin 2025 pour sélectionner les lauréat.e.s. Le rôle du jury sera d'exclure les projets non conformes au règlement et de sélectionner les projets lauréats qui seront exposés à la Paris Design Week dans le cadre des Métamorphoses du Parquet.

Le jury analysera les projets, sur la base des critères suivants (ordre non contractuel) :

- Le respect du règlement de l'appel à exposition,
- La valorisation du parquet,
- La faisabilité technique du projet,
- La capacité de reproductibilité et de diffusion,
- L'impact socio-économique et environnemental,
- La viabilité économique du projet (estimation d'un prix de vente public).

Le comité est souverain et n'aura pas à motiver ses décisions.

## Article 6 – Dossier de candidature et inscription

Le dossier devra être déposé entre le 26 mars et le 1 juin, 23h59 en remplissant le formulaire en ligne suivant : <https://forms.gle/ezFvxy7bMmitUibg6>

Votre dossier de candidature devra comprendre, obligatoirement :

- une description de 800 mots,
- les dimensions hors tout du projet,
- les caractéristiques des parquets employés et leur provenance (si connue),
- les noms et adresses des entreprises ayant réalisées le projet,
- 5 visuels du projet (photos, images 3D, esquisses), format jpeg 300dpi.

*En cas de besoin et dans la limite des stocks, les organisateurs peuvent aider à l'approvisionnement en parquet de réemploi*

### **Article 7 – Photographies**

Chaque candidature déposée dans le cadre de l'appel à exposition devra obligatoirement être accompagnée d'une autorisation de publication signée par le photographe (si le dépositaire de la réalisation est lui-même le photographe, l'autorisation de diffusion doit également être signée). La candidature à l'appel à exposition pourra être refusée si l'autorisation de diffusion n'est pas jointe au formulaire d'inscription. Les photographies seront ensuite exploitées dans le cadre de l'exposition, et les événements associés. L'autorisation est disponible via le formulaire d'inscription en ligne et téléchargeable <https://forms.gle/ezFvxy7bMmitUibg6>.

### **Article 8 – Communication**

Les lauréat.e.s bénéficieront d'une communication appuyée par le biais des différents outils de communication de la Fabrique Pointcarré.

Les projets lauréats seront exposés à la Paris Design Week avec parution dans les médias dédiés, et relais presse et institutionnel. Ce catalogue en ligne utilisera les éléments transmis dans le dossier de candidature de l'appel à exposition, avec une reformulation possible de la description si nécessaire.

### **Article 9 – Les engagements**

#### **Les engagements spécifiques à l'appel à exposition**

Les candidat.es et lauréat.es s'engagent à :

- Répondre aux demandes d'information de la part de la Fabrique Pointcarré,
- Autoriser la Fabrique Pointcarré et Fibois IDF à publier le nom, logo et adresse de l'entreprise et la description non confidentielle des projets dans le cadre des actions de communication liées à l'événement, y compris sur les sites internet de Fibois IDF, de la Fabrique Pointcarré et le catalogue en ligne.
- Prendre les dispositions les plus appropriées en matière de protection des droits de la propriété intellectuelle,

#### **Les engagements spécifiques à l'exposition de la Paris Design Week**

Les candidat.es et lauréat.es s'engagent à :

- Respecter le calendrier de l'exposition (montage et démontage),
- Assurer une présence d'au moins 1/2 journée lors de l'exposition afin de présenter son projet.

### **Article 10 – Calendrier**

- **25 mars 2025** lancement des candidatures,
- **1 juin 2025** clôture des candidatures,
- **5 juin 2025** tenue du jury qui informera les lauréat.es dans les jours qui suivent,
- **Fin août/début septembre 2025** installation à la Maison des Canaux (6 quai de Seine, 75019),
- **5 au 9 septembre 2025** exposition Les Métamorphoses du Parquet incluant une inauguration/vernissage

### **Contacts organisation**

Pour toute demande d'informations relatives à l'appel à exposition, à l'exposition, ou encore à la réalisation du projet (contacts entreprises, informations sur les essences, etc), vous pouvez prendre contact avec la Fabrique Pointcarré : [direction@fabriquepointcarre.fr](mailto:direction@fabriquepointcarre.fr)